RÚBRICAS PARA 3º ESPA (NIIMI) – ÁMBITO DE COMUNICACIÓN (LENGUA y LITERATURA)

UNIDAD 1: PALABRAS EN MOVIMIENTO. DEL *CARPE DIEM* AL *SEFLIE*		EVIDENCIA	NIVEL													
	Bloque 1. Comunicación oral y escrita															
Estandares de aprendizaje	**1.1** Reconoce los distintos registros lingüísticos en textos orales o escritos, produce y comprende textos de diversa índole.															
	1.2 Valora la importancia de utilizar el registro adecuado a cada situación comunicativa y lo aplica en sus discursos orales y escritos.															
	1.3. Comprende el significado de palabras propias del nivel culto de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico.															
	1.4. Reconoce la existencia de diferentes tipos de jergas y tecnicismos y es capaz de valorar su adecuación o inadecuación a las diferentes situaciones de uso de la lengua.															
	1.5. Reconoce el uso de extranjerismo en la lengua castellana y es capaz de valorar el uso adecuado de los mismos.															
	2.3 Trabaja individualmente y en colaboración como parte de un equipo, ejerciendo el liderazgo, delegación, representación o negociación según el contexto.															
	3.1. Produce textos diversos reconociendo en la escritura el instrumento que es capaz de organizar su pensamiento y favorecer su crecimiento personal y profesional.															
7 puntos totales de los estándares del bloque 1		**Total:**														

UNIDAD 1: PALABRAS EN MOVIMIENTO. DEL *CARPE DIEM* AL *SEFLIE*		EVIDENCIA	NIVEL												
Bloque 2. Conocimiento de la lengua															
Estándares de aprendizaje	**4.2.** Aplica las normas ortográficas, gramaticales, semánticas, discursivas y comunicativas adquiridas para lograr una comunicación eficaz.														
	6.1. Conoce y usa las normas ortográficas y gramaticales en la elaboración de textos orales y escritos, reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.														
	7.1 Reconoce y corrige errores ortográficos en textos propios y ajenos referentes a la acentuación de palabras con hiatos y diptongos; a la ortografía de las letras, y a la utilización del punto, la coma, los dos puntos y los puntos suspensivos.														
	8.1 Observa, reconoce y explica las distintas categorías gramaticales.														
4 puntos totales de los estándares del bloque 2		**Total:**													

UNIDAD 1: PALABRAS EN MOVIMIENTO. DEL *CARPE DIEM* AL *SEFLIE*	EVIDENCIA	NIVEL												
Bloque 3. Educación literaria														
10.1 Lee y comprende obras literarias completas cercanas a sus gustos, aficiones e intereses, resumiendo el contenido, explicando los aspectos que más le han llamado la atención y lo que la lectura le ha aportado como experiencia personal.														
11.1 Lee y comprende una selección de textos literarios, en versión original o adaptados, y representativos de la literatura del Renacimiento, el Barroco y la Ilustración.														
11.2 Ubica cronológica y culturalmente las principales obras literarias del periodo a partir de fragmentos representativos y reconoce el título de la obra, el autor y sus principales rasgos.														
3 puntos totales de los estándares del bloque 3	**Total:**													

14 puntos totales de todos los estándares	**Total:**													

RÚBRICAS PARA 3º ESPA (NIIMI) – ÁMBITO DE COMUNICACIÓN (LENGUA y LITERATURA)

UNIDAD 2: Entre sintagma y estrofa, vuesa merced escoja		EVIDENCIA	NIVEL													
Bloque 1. Comunicación oral y escrita																
Estándares de aprendizaje	**1.4.** Reconoce la existencia de diferentes tipos de jergas y tecnicismos y es capaz de valorar su adecuación o inadecuación a las diferentes situaciones de uso de la lengua.															
	2.3. Trabaja individualmente y en colaboración como parte de un equipo, ejerciendo el liderazgo, delegación, representación o negociación según el contexto.															
	3.1. Produce textos diversos reconociendo en la escritura el instrumento que es capaz de organizar su pensamiento y favorecer su crecimiento personal y profesional.															
	6.2. Compone y presenta resúmenes y textos propios con corrección gramatical, léxica y ortográfica.															
4 puntos totales de los estándares del bloque 1		**Total:**														

			NIVEL												
	Bloque 2. Conocimiento de la lengua	**EVIDENCIA**													
Estándares de aprendizaje	**4.2.** Aplica las normas ortográficas, gramaticales, semánticas, discursivas y comunicativas adquiridas para lograr una comunicación eficaz.														
	6.1. Conoce y usa las normas ortográficas y gramaticales en la elaboración de textos orales y escritos, reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.														
	7.1 Reconoce y corrige errores ortográficos en textos propios y ajenos referentes a la acentuación de palabras con hiatos y diptongos; a la ortografía de las letras, y a la utilización del punto, la coma, los dos puntos y los puntos suspensivos.														
	8.1 Observa, reconoce y explica las distintas categorías gramaticales.														
	9.2. Reconoce la palabra nuclear que organiza sintáctica y semánticamente una oración simple, así como las que relacionan los diferentes grupos que la conforman y sus elementos constitutivos.														
5 puntos totales de los estándares del bloque 2		**Total:**													

Bloque 3. Educación literaria															
Estándares de aprendizaje	**10.1** Lee y comprende obras literarias completas cercanas a sus gustos, aficiones e intereses, resumiendo el contenido, explicando los aspectos que más le han llamado la atención y lo que la lectura le ha aportado como experiencia personal.														
	11.1 Lee y comprende una selección de textos literarios, en versión original o adaptados, y representativos de la literatura del Renacimiento, el Barroco y la Ilustración.														
	11.2 Ubica cronológica y culturalmente las principales obras literarias del periodo a partir de fragmentos representativos y reconoce el título de la obra, el autor y sus principales rasgos.														
3 puntos totales de los estándares del bloque 3		**Total:**													

12 puntos totales de todos los estándares		**Total:**													

RÚBRICAS PARA 3º ESPA (NIIMI) – ÁMBITO DE COMUNICACIÓN (LENGUA y LITERATURA)

UNIDAD 3: Déjate ilustrar con el análisis sintáctico		EVIDENCIA	NIVEL													
Bloque 1. Comunicación oral y escrita																
Estándares de aprendizaje	**2.1.** Organiza el contenido y elabora guiones previos a la intervención oral formal seleccionando la idea central y el momento en el que va a ser presentada a su auditorio, así como las ideas secundarias y ejemplos que van a apoyar su desarrollo.															
	2.2. Realiza presentaciones o exposiciones orales, planificando el proceso de oralidad, organizando el contenido, consultando fuentes de información diversas, gestionando el tiempo y transmitiendo la información de forma coherente, utilizando vídeos, grabaciones y otros recursos digitales.															
	2.3. Trabaja individualmente y en colaboración como parte de un equipo, ejerciendo el liderazgo, delegación, representación o negociación según el contexto.															
	2.4. Aplica las estrategias discursivas aprendidas a imitación de los medios de comunicación, adoptando una actitud analítica y de valoración de nuestros propios puntos fuertes y débiles, con intención de mejorar, para alcanzar el bienestar individual y colectivo.															
	2.5. Reconoce las características del lenguaje conversacional y aplica las normas de cortesía de la comunicación oral que regulan las conversaciones formales e informales.															
	4.1. Produce textos diversos reconociendo en la escritura el instrumento que es capaz de organizar su pensamiento y favorecer su crecimiento personal y profesional.															
	5.1. Conoce, valora y muestra respeto por las variedades geográficas del castellano fuera de España.															
	5.2. Localiza y conoce el alcance del español en el mundo y explica algunas de sus características diferenciales, comparando varios textos, reconociendo sus orígenes históricos y describiendo algunos de sus rasgos diferenciales.															
8 puntos totales de los estándares del bloque 1		**Total:**														

UNIDAD 3: Déjate ilustrar con el análisis sintáctico		EVIDENCIA	NIVEL												
	Bloque 2. Conocimiento de la lengua														
Estándares de aprendizaje	**4.2.** Aplica las normas ortográficas, gramaticales, semánticas, discursivas y comunicativas adquiridas para lograr una comunicación eficaz.														
	6.1. Conoce y usa las normas ortográficas y gramaticales en la elaboración de textos orales y escritos, reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.														
	7.1 Reconoce y corrige errores ortográficos en textos propios y ajenos referentes a la acentuación de palabras con hiatos y diptongos; a la ortografía de las letras, y a la utilización del punto, la coma, los dos puntos y los puntos suspensivos.														
	8.1 Observa, reconoce y explica las distintas categorías gramaticales.														
	9.1. Reconoce y explica en los textos los elementos constitutivos de la oración simple, diferenciando sujeto, predicado y sus respectivos complementos (CD, CI, CC y Atributo).														
	9.2. Reconoce la palabra nuclear que organiza sintáctica y semánticamente una oración simple, así como las que relacionan los diferentes grupos que la conforman y sus elementos constitutivos.														
	9.3. Reconoce la expresión de la objetividad o subjetividad, identificando las diferentes modalidades oracionales.														
7 puntos totales de los estándares del bloque 2		**Total:**													

UNIDAD 3: Déjate ilustrar con el análisis sintáctico		EVIDENCIA	NIVEL												
Bloque 3. Educación literaria															
Estándares de aprendizaje	**10.1** Lee y comprende obras literarias completas cercanas a sus gustos, aficiones e intereses, resumiendo el contenido, explicando los aspectos que más le han llamado la atención y lo que la lectura le ha aportado como experiencia personal.														
	11.1 Lee y comprende una selección de textos literarios, en versión original o adaptados, y representativos de la literatura de la Ilustración.														
	11.2 Ubica cronológica y culturalmente las principales obras literarias del periodo a partir de fragmentos representativos y reconoce el título de la obra, el autor y sus principales rasgos.														
3 puntos totales de los estándares del bloque 3		**Total:**													

18 puntos totales de todos los estándares	**Total:**													